

PASIÓN & CONOCIMIENTO

Una experiencia de aprendizaje
para transformar su vida.



ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
DE ALTA CALIDAD



UNIVERSIDAD
ICESI

**A OTRO
NIVEL**

Facultad de Derecho y Ciencias Sociales





PASIÓN & CONOCIMIENTO

Siempre hay gente que desea aprendizajes nuevos, que desea salir de la monotonía, de los prejuicios y que además, busca darle nuevos aires a la propia sensibilidad, para educar sus emociones. Gente de edades distintas y de experiencias diversas. Gente que ha hecho estudios universitarios completos o incompletos o que, sin haberlos hecho, ha vivido y aprendido. Gente que desea encontrar una puerta abierta para una experiencia universitaria valiosa y no formal. Es gente con pasión por el conocimiento y por aprender, y por eso, se siente singularmente bien cuando se abre hacia horizontes nuevos de comprensión y de sentido.

Así con este espíritu, de pasión por el conocimiento, surgió PASIÓN Y CONOCIMIENTO este espacio cultural de encuentro y diálogo académico para la sociedad caleña, desde las perspectivas social, política, humanista y artística, con la óptica de disciplinas y expertos que guían en el conocimiento del Derecho, la

Antropología, la Sociología, la Ciencia Política, la Psicología, la historia, la literatura, la música, el cine y la filosofía, entre otras.

Con un equipo de profesores de alta calidad humana y académica PASIÓN Y CONOCIMIENTO permite a sus participantes, profundizar en el conocimiento y la comprensión de los más variados temas de humanidades, arte y cultura. Este diplomado es una experiencia de aprendizaje diferente para compartir vivencias y conocimientos que enriquecen a sus participantes en un contexto participativo y de discusión amable, bajo las aulas de la academia, sin someterse a la exigencia de los requisitos tradicionales de la educación formal.



Metodología y Estrategias Pedagógicas

Los docentes guían bajo una exposición a modo de conversatorios, debates y la presentación formal de temas, que se enriquece con la intervención activa de los participantes. De este modo, el profesor presenta los distintos contenidos que son complementados con las experiencias de los asistentes, considerando que muchos de ellos tienen un importante capital cultural y unas interesantes historias de vida.

Los requisitos para obtener los certificados de este programa se ciñen a la asistencia al 80% de las sesiones y no a evaluaciones, exámenes y trabajos propios de la rigurosidad académica de la Universidad Icesi.

Objetivos

- Comprender, a partir de la interacción activa en el aula de clase, el mundo contemporáneo, sus antecedentes y sus innumerables problemas y oportunidades.
- Reconocer e interpretar las experiencias adquiridas en el desarrollo personal a lo largo de su vida.
- Disfrutar la interacción permanente en el escenario universitario.

Los participantes

El programa PASIÓN Y CONOCIMIENTO está dirigido a personas interesadas en:

- Ampliar su base de conocimiento social, humanístico, político y artístico, sin tener en consideración su formación educativa preliminar.
- Generar y participar en espacios de reflexión académica, sin importar su edad.
- Tener experiencias de vida que los enriquezcan de manera integral, en un entorno de vida universitaria.



Entre narrativas y pasiones: cine, filosofía, literatura y música

El cine, la filosofía, la literatura y la música sirven como ventanas hacia épocas pasadas y revelan aspectos intrínsecos de la condición humana tanto en el pasado como en la actualidad. Cada lente nos provee de narraciones y cosmovisiones que intentan comprender las pasiones y el mundo emocional del sujeto, desde lo sublime hasta lo perverso. Este diplomado abre espacios de reflexión y discusión para pensar el mundo urbano, el mal, las pasiones y las emociones a través de cada una de estas disciplinas.

Contenido:

Módulo: Ciudades proyectadas.
La representación urbana en el cine

Desde que en 1895 los hermanos Lumière patentaran su máquina cinematográfica, el cine se ha convertido en la memoria de nuestra época y ha florecido al tiempo que las grandes ciudades, documentando su desarrollo. En nuestra mente están la Nueva York de Woody Allen o la París de Godard. Tan pronto como apareció el cinematógrafo, los primeros cineastas miraron hacia sus ciudades para retratar con ese ojo mecánico la pulsión de la urbe moderna, su vida y su arquitectura. Este módulo propone, a través de una selección de películas, revisar la representación de ciudades como París, Berlín, Nueva York, Roma, finalizando con Cali una ciudad que desde 1899 ha sido registrada en el celuloide.

Módulo: Hannah Arendt: Política y mal

La filosofía, la teología y la literatura nos han proporcionado diferentes conceptualizaciones y encarnaciones del mal. Tradicionalmente, se ha considerado que el mal está fundado en el orgullo (Lucifer), la envidia (Caín), el odio (Yágo), el resentimiento (Ricardo III), el instinto de destrucción (Sade) o la venganza (Drácula). En 1945, cuando Hannah Arendt observa conmovida los crímenes perpetrados por los nazis en los campos de concentración y de exterminio, se da cuenta que dichos crímenes ya no pueden ser explicados por esas categorías tradicionales. En 1963, como corresponsal del New Yorker, Arendt viajó a Jerusalén para asistir al juicio del teniente coronel de las SS alemanas Adolf Eichmann. No volverá a hablar del mal absoluto y, en su lugar, introducirá la polémica idea de la banalidad del mal. Este módulo analiza la obra de esta filósofa, su conceptualización del mal y los regímenes totalitaristas en los que este se gesta.

Módulo: La narrativa de Virginia Woolf: exploración del mundo emocional británico

La narrativa y los ensayos de Virginia Woolf (1882-1941) han dado lugar a un debate intelectual capaz de apasionar al lector actual, ya que en ella se plantean preguntas sobre los cambios que produjo la Revolución Industrial en la vida familiar y en el ámbito público de los británicos. Esta autora es considerada una pionera en la exploración de la subjetividad, su escritura capta el flujo de las emociones y las huellas, a veces sutiles, pero en otras ocasiones aparecen marcas indelebles en el ámbito de la memoria. En este módulo se leerán y discutirán cuatro de sus novelas y uno de sus ensayos más divulgados, para acercarnos de esta manera a la obra de esta escritora.

Módulo: Exploración y Vanguardias en la Música

Este módulo tejerá la relación con obras musicales creadas a partir de experiencias vividas y expresadas por el compositor en su música. Analizando las obras como especies de confesiones del artista volcadas a sonidos. Se abarcará un espectro cronológico amplio, que arranca desde la Edad Media hasta nuestros días.



Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Nota: Los módulos tienen una intensidad de 30 horas cada uno.



PASIÓN Y CONOCIMIENTO se convierte en una experiencia de aprendizaje diferente para compartir vivencias y conocimientos que enriquecerán a sus participantes en un contexto participativo y de discusión amable bajo las aulas de la academia, sin someterse a la exigencia de los requisitos tradicionales de la educación formal.

PASIÓN &
CONOCIMIENTO

El programa Pasión y Conocimiento ha sido ofrecido en 16 versiones anteriores. Haga parte activa de su versión número 17.

Entre narrativas y pasiones:
cine, filosofía, literatura
y música

Reflexionar y discutir para pensar el mundo urbano, el mal, las pasiones y las emociones en épocas pasadas, que revelan aspectos intrínsecos a la condición humana tanto en el pasado como en la actualidad.

Valor de la matrícula

\$2.580.000 incluido impuesto Procultura de 1.5%

Lugar

Universidad Icesi

Calle 18 No. 122 - 135, Cali - Colombia

Fecha y Horario

Agosto 10 de 2017

Jueves: 2:00 p.m. - 6:00 p.m.

Viernes: 8:00 a.m. - 12:00 m.

Informes:

Mercadeo Institucional

E-mail: mercadeoeducontinua@icesi.edu.co

Tel: 5552334, ext.8013 - 8014 - 8682

www.icesi.edu.co