

# CARTAS & QUEJAS

¿Cartas, quejas, reclamos, confesiones?

## **Carta abierta a Cine Colombia, Royal Films y Cinemark.**



7 Cada vez que leo un periódico que contiene la cartelera de cines de Bogotá me lleno de rabia e indignación. Ni qué decir cuando me entero de directores que sacan películas que nunca van a pisar territorio colombiano (o bueno, gracias a la piratería,

la gente es quien no va a pisar las salas de cine locales). Me pregunto entonces: ¿Qué pasa con las carteleras de la Sultana? ¿Acaso Cali no es digna de buen cine? ¿Por qué soportamos que nos pongan las mismas películas por meses y meses mientras que, en Bogotá, la cartelera se mueve con más agilidad? ¿Por qué en otras ciudades se proyectan películas diferentes a la basura a la que nos someten en Cali?

Me gustaría además que alguien me explicara por qué Cine Colombia escoge proyectar las mismas películas en las cuatro diferentes salas que maneja en Cali. A mí esto me suena a tacañería, a no querer meterse la mano al bolsillo para adquirir derechos de distribución de películas de calidad y terminar tranzando con los grandes estudios norteamericanos para proyectar en nuestras salas de cine mucha (si no toda) de la basura que no califica para ser presentada en sus propias salas. ¡¡Ahora además les ha dado por traer sólo películas dobladas al español!!

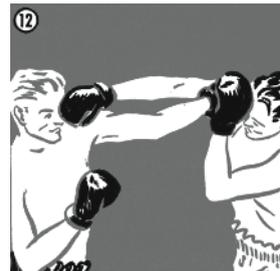
8 **¿Qué pasa con las carteleras de la Sultana? ¿Acaso Cali no es digna de buen cine?**

No es que Cinemark ni Royal Films (la gran esperanza que teníamos los caleños de una programación alterna) ofrezcan nada diferente. Los incompetentes de Royal Films, por ejemplo, optaron por presentar las mismas películas que proyecta Cine Colombia en sus cuatro salas. No veo cómo esto pueda ser una decisión de mercadeo inteligente, pero por lo visto, la inteligencia no es un requisito para trabajar como distribuidor y programador de cine en las compañías que manejan las carteleras de cine en Colombia.

Atentamente,  
Sara García / Cali

## **Las cadenas y el correo spam.**

Esta carta va dirigida a todas las personas que aún envían correos electrónicos en cadena. ¿Es que no han entendido que todas esas historias trágicas que nos cuentan en los tantos correos electrónicos que nos llegan a diario, y que nos piden que los re-enviemos a todos nuestros contactos, no son más que una estrategia de las empresas que se dedican al mercadeo de productos a



12 través del email para apoderarse de nuestras direcciones privadas? Por favor, ¡no caigan en la trampa! No necesitamos más correos que nos inviten a visitar sitios porno, o que nos traten de convencer de los beneficios de la silicona o de los

nuevos métodos para engrosar el pene.

Cien billones de correos spam son enviados a diario. La única manera de prevenir que esto se propague es manteniendo nuestras cuentas de correo privadas, ya que aún no se toman medidas para penalizar el envío de correo “no-solicitado”. A pesar de que los filtros nos salvan de una cantidad de correos, los que se siguen colando, además de invadir nuestra privacidad, pueden resultar dañinos para los computadores. Así que, si van a mandar correos en cadena, tengan al menos la cortesía de añadir las direcciones de sus amigos bajo el campo BCC (que significa “copia ciega”) y que impide a los piratas de la web robarse nuestros correos privados.

Gracias,  
Manuela Quiñones  
Jumanji

**Al oído**  
**[01]**