

Gabriela Castellanos y su novela *Jalisco*



Es difícil hablar en pocas líneas de esta mujer inabarcable. Profesora de la universidad del Valle, activista feminista, pionera en Cali de estas lides. Fundadora del Centro de Género, *Mujer y Sociedad*, de la misma universidad.

Ensayista y crítica literaria ha reflexionado a fondo sobre la relación entre la mujer y la escritura, reflexiones que recoge en varios de sus artículos y libros, entre ellos *La mujer que escribe y el perro que baila*. Como poeta ha publicado varios libros en los que se puede seguir su evolución y madurez en lo relacionado con los combates con la palabra. Es igualmente novelista, con *Las Guerras de Alexandra* y *Jalisco pierde en Cali*.

La invitación es a leer su recientemente publicada novela, *Jalisco pierde en Cali*. Una bellísima recreación narrativa de los hechos que se desarrollaron alrededor de la Universidad del Valle, el 26 de Febrero de 1971. La novela se concentra en este día y desde él se expande por toda la ciudad y algunos de sus barrios en los años en que la capital del Valle dejó de ser un villorrio más o menos pequeño y empezó a convertirse en esta mole urbana inmanejable que habitamos hoy.

Magnífica en su escritura y en la construcción de sus personajes, la novela nos introduce en un conjunto de temas significativos de la segunda mitad del siglo XX en la ciudad: el psicoanálisis, el marxismo, la teología de la liberación, el papel de la Universidad en una sociedad.

Carmiña Navia

Poeta, teóloga, feminista, investigadora y gestora cultural colombiana.