

---

# Barber



# Shop

---

*Fotografía y texto: LINA M. MOSQUERA-LEMUS*

*Barber shop* es un recorrido por barberías en Andagoya (Chocó), Cali (Valle) y Santander de Quilichao (Cauca). Las barberías son espacios íntimos y de encuentro de masculinidades. En estos lugares, envueltos en los sonidos de las máquinas afeitadoras, de tijeretazos, de los trazos de las hojas Minora® y las estrofas de algún rap del apuesto (guiño) Kendrick Lamar, de Dr. Dre o del inmortal Tupac, hay espacio, no sólo para lo estético sino también para lo político. Durante mi paso por estas barberías me di cuenta de que los hombres que asisten, en su mayoría afrodescendientes (incluso los que se dedican a este oficio), están en la tarea constante de la reivindicación de la identidad y de la belleza negra. Las perfectas líneas, círculos o triángulos que marcan, o se hacen marcar sobre su cabeza, significan más que un simple adorno. Esos cortes perfectos, definidos con delgadas hojas metálicas, convierten el cabello en una herramienta comunicativa, que adquiere sentido en lo social y en lo político, pues son una forma de imponer una posición y de establecer una estética propia, una distinta a la hegemónica. El Miki, el Tayson, el Nike y demás, o son *looks* que expresan, ante todo, resistencia.



















