

# ¿CUÁNTO SABE DE LITERATURA AFRO?

Ponga a prueba sus conocimientos en literatura afrocolombiana con este sencillo test de 10 preguntas.

Realizarlo fue un descubrimiento para nosotros, así que el verdadero reto será admitir qué no se sabe e invitarlos a leer.

**1**

**¿Quién es considerado como el padre de la literatura afrocolombiana?**

- A** Manuel Zapata Olivella
- B** Jorge Artel
- C** Candelario Obeso
- D** Jorge Isaacs
- E** Ninguno de los anteriores

**2**

**¿Cuál de estas escritoras fue la mamá del compositor y fundador del grupo Niche, Jairo Varela?**

- A** Totó la Momposina
- B** Teresa de Jesús Martínez
- C** Mary Grueso
- D** María Teresa Ramírez
- E** Ninguna de las anteriores

3	<p><b>¿Quién era Manuel Saturio Valencia?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>A</b> Un héroe de La guerra de los mil días</li> <li><b>B</b> Un personaje literario</li> <li><b>C</b> Uno de los últimos condenados a pena de muerte en Colombia</li> <li><b>D</b> Todas las anteriores</li> <li><b>E</b> Solo A y B son ciertas</li> </ul>
4	<p><b>¿Quién es Miss Nancy?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>A</b> Una escritora de San Andrés Islas</li> <li><b>B</b> Es el nombre que los raizales le daban a una deidad religiosa africana</li> <li><b>C</b> La protagonista de una novela de amor</li> <li><b>D</b> Una estadounidense que escribe sobre afrocolombianos</li> <li><b>E</b> Solo A y C son ciertas</li> </ul>
5	<p><b>¿Cuál de estas afirmaciones no es una referencia de <i>Changó, el gran putas</i>?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>A</b> Una novela histórica</li> <li><b>B</b> Una historia épica sobre diáspora africana</li> <li><b>C</b> Una novela místico-religiosa</li> <li><b>D</b> Una historia de amor interracial</li> <li><b>E</b> Una novela nacida de una investigación de Manuel Zapata Olivella</li> </ul>
6	<p><b>¿Cuál de estos momentos históricos obligó al chocoano Arnoldo Palacios a reescribir su novela <i>Las estrellas son negras</i>?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>A</b> La revolución de mayo del 68 en Francia.</li> <li><b>B</b> La abolición de la esclavitud en mayo de 1851 en Colombia.</li> <li><b>C</b> El homenaje del Congreso a Manuel Saturio Valencia en el 2006</li> <li><b>D</b> El Bogotazo del 9 de abril de 1949.</li> <li><b>E</b> El ataque a las Torres Gemelas el 11 de septiembre del 2001</li> </ul>

<p><b>7</b></p>	<p><b>¿Cuál de estas escritoras tiene una novela autobiográfica que fue llevada a la televisión?</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>A</b> Miss Nancy y <i>el relato de sus travesuras</i></li><li><b>B</b> Lolía Pomare-Myles y su <i>amor imposible</i></li><li><b>C</b> Sonia Nadhezda Truque y sus <i>hermanas escritoras</i></li><li><b>D</b> Teresa de Jesús Martínez y su <i>cristo negro</i></li><li><b>E</b> Mary Grueso y su <i>muñeca negra</i></li></ul>
<p><b>8</b></p>	<p><b>¿Cuál evento cultural le ha otorgado reconocimiento de Almanegra a las escritoras afrocolombianas por su aporte a la literatura?</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>A</b> Encuentro nacional de mujeres poetas de Roldanillo</li><li><b>B</b> Festival internacional de poesía de Medellín</li><li><b>C</b> Hay festival de Cartagena</li><li><b>D</b> Festival iberoamericano de Teatro de Bogotá.</li></ul>
<p><b>9</b></p>	<p><b>¿Cuál de estos escritores se ha destacado por su aporte a la recuperación de las expresiones culturales afrocolombianas a través de la investigación y la literatura?</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>A</b> Alfredo Vanín</li><li><b>B</b> Mary Grueso</li><li><b>C</b> Rogerio Velásquez</li><li><b>D</b> Lolía Pomare-Myles</li><li><b>E</b> Todos los anteriores</li></ul>
<p><b>10</b></p>	<p><b>¿Cuál de estos escritores se ganó el Premio literario Casa de las Américas por aportar una nueva mirada a la historia afrocolombiana?</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>A</b> Adelaida Fernández en el 2015 por <i>La hoguera lame mi piel con cariño de perro</i></li><li><b>B</b> Roberto Burgos Cantor en el 2009 por <i>La ceiba de la memoria</i></li><li><b>C</b> Manuel Zapata Olivella en 1963 por <i>Chambacú, corral de negros</i></li><li><b>D</b> Solo A y B</li><li><b>E</b> Todos los anteriores</li></ul>

## RESPUESTAS

1. **A.** Candelario Obeso por su obra *Cantos de mi tierra* publicada en 1877 como un aporte a la literatura fundacional de la naciente República de Colombia.
2. **B.** Teresa de Jesús Martínez de Varela fue una intelectual chocoana que incursionó en todos los géneros de la literatura, fue activista social, investigadora, compositora de letras musicales, dramaturga y educadora.
3. **D.** Manuel Saturio Valencia (1867-1907) es el personaje chocoano que representa la lucha contra la discriminación racial en Colombia. Es el protagonista de dos novelas y un relato basados en su vida: *Mi Cristo negro*, *Las memorias del odio* y *Manuel Saturio (El hombre)*. Para la memoria de los chocoanos fue el último condenado a pena de fusilamiento en Colombia, se destacó como líder social y fue héroe de la Guerra de los mil días.
4. **B.** Miss Nancy es el nombre que los raizales de San Andrés Islas y Providencia le dan a Ananse el dios-diosa araña de la cultura Fanti-Ashanti del África y que logró permanecer en los relatos orales de los esclavizados en América.
5. **D.** *Changó, el gran putas* de Manuel Zapata Olivella es una novela considerada la epopeya de la diáspora africana y responde a toda la investigación y vivencias del escritor sobre la diáspora desde una dimensión histórica, mítica-religiosa y cultural.
6. **D.** La primera versión de *Las estrellas son negras* se quemó completamente durante los incendios del Bogotazo, después del asesinato de Jorge Eliécer Gaitán. Palacios tuvo que reescribir la obra de memoria en dos semanas, pues estaba próxima su publicación.
7. **B.** Lolía Pomare-Myles, escritora de *Miss Nancy* y otros relatos y ganadora del Premio Nacional de Literatura con *Nacimiento, vida y muerte de un sanandresano*, escribió la novela autobiográfica *Vendaval de ilusiones*, que fue llevada a la televisión en el 2016 en Tvislas, canal regional de San Andrés.
8. **A.** El Encuentro nacional de mujeres poetas de Roldanillo, Valle, les otorgó el reconocimiento de Almanegras a las escritoras afrocolombianas Mary Grueso, María Teresa Ramírez, Elcina Valencia y Lucrecia Panchano por su aporte y excelencia en la poesía.
9. **E.** La calidad y la cantidad de ensayos, relatos, investigaciones y producciones realizadas por estos escritores han enriquecido el conocimiento de la cultura afrocolombiana. Recomendación: solo escoja.
10. **D.** Ambas obras son una recomendación segura para los amantes de la lectura. Como abre bocas la novela de Adelaida Fernández revisita *María* de Jorge Isaacs y nos cuenta la historia de Nay, la nana de María. Cabe aclarar que aunque Manuel Zapata Olivella no ganó el premio, sí tuvo una mención de honor por *Chambacú, corral de negros*.