

CINE FORO TEOREMA

Adaptación

AGOSTO 21 A NOVIEMBRE 6 DE 2009

Viernes 2 a 5pm, Auditorio 6

Universidad Icesi

[adaptación: 1. f. Acción y efecto de adaptar o adaptarse]

[adaptarse : 1.tr. Acomodar, ajustar algo a otra cosa. 2.tr. Hacer que un objeto o mecanismo desempeñe funciones distintas de aquellas para las que fue construido. 3. tr. Modificar una obra científica, literal, musical, etc. para que pueda difundirse entre público distinto o darle una forma diferente de la original]



Programación ::

Agosto 21

Romeo + Juliet (Romeo + Julieta), Baz Luhrmann, 1996

Agosto 28

Adaptation (Ladrón de orquídeas), Spike Jonze, 2002

Septiembre 4

Looking for Richard (En busca de Ricardo III), Al Pacino, 1996

Septiembre 11

Pillow Book (Escrito en el cuerpo), Peter Greenaway, 1996

Septiembre 18

Twelve monkeys (Doce monos), Terry Gilliam, 1995

Septiembre 25

The Others (Los Otros), Alejandro Amenábar, 2001

Octubre 2

White Heat (Al rojo vivo), Raoul Walsh, 1949

Octubre 9

Gattaca (Gattaca), Andrew Niccol, 1997

Octubre 16

Human Nature (Naturaleza Humana), Michel Gondry, 2001

Octubre 23

Sexy Beast (Sexy Beast), Jonathan Glazer, 2000

Octubre 30

Millers Crossing (Muerte entre las flores), Joel & Ethan Cohen, 1990

Noviembre 6

Snatch (Cerdos y diamantes), Guy Ritchie, 2000

mayor información: www.icesi.edu.co/blogs/teorema

